

Skapad av:	Modifierad av:	Dokumentnummer:	Modifierad datum:	Revision:
Beata Vilkhed	Beata Vilkhed	192158	2026-10-04	0

Utställning av Bissefällarnsamlingen i anslutning till Remida

Bissefällarns samling och utställning har flyttats till nya tillfälliga lokaler i anslutning till ReMida. Lokalerna har förberetts med montrar och snickarbod som grund från källarplanet på Skillingehus. I anslutning till utställningslokalen finns ett arkivrum där allt material kommer att finnas tillgängligt.

Arbetet med att sätta upp själva utställning har ännu inte påbörjats.

Den nya lokalen har andra förutsättningar än de tidigare. Utställningen har därför inte återskapats i sin ursprungliga form, utan behöver omstruktureras och anpassas till det nya utrymmet. Arbetet med tv-utrustning och annan digital utrustning, belysning, montering och säkerhet har pausats eftersom utställningen behöver omstruktureras. Även skyltning, utställningstexter och besöksinformation behöver omarbetas och anpassas till den nya utformningen.

Remida är tilltänkt som utställningsproducent med ansvar för utformningen inom ramen för den resurs 20 % som är knuten till kultur- och fritid. Remida har den kompetens som behövs för att vidareutveckla utställningen för både visning och pedagogisk verksamhet.

Arbetet omfattar mer än att sätta upp en befintlig utställning och anpassa den till en ny lokalyta. Utöver utställningsproducent behövs därför en samordningsfunktion i form av en projektledare med ansvar för projektet som helhet.

Omstruktureringen och anpassningen till de nya lokalerna innebär även ekonomiska utmaningar. Det behöver därför fastställas vilken budget som är tillgänglig, vilka kostnader den ska täcka och om ytterligare finansiering behövs. Det behöver även också tydliggöras vilka insatser som rymms inom Remidas resurser på 20 % och vilka som kräver andra resurser.

Flyttkostnaderna har hittills hanterats inom ramen för budgeten för renovering av Skillingehus. Därutöver behöver kostnaderna för att färdigställa utställningen och bedriva verksamhet beräknas, och finansieringen klargöras. Kostnaderna behöver delas upp i engångskostnader för färdigställandet och återkommande driftskostnader för verksamheten. Budgeten bör även innehålla utrymme för oförutsedda utgifter. En beslutad budget och säkerställd finansiering behövs för att kunna fastställa en realistisk ambitionsnivå och tidplan för projektet.

Bissefällarnsamlingen ligger under kultur- och fritidsnämndens ansvarsområde, men det finns i nuläget ingen drift- eller investeringsbudget avsatt för verksamheten. Det behöver därför klargöras hur färdigställandet av utställningen och den fortsatta verksamheten ska finansieras. En annan aspekt som behöver beaktas är delaktigheten hos de ideella krafter som bidrog till den ursprungliga utställningen i Skillingehus samt hos familjen till

Skapad av:	Modifierad av:	Dokumentnummer:	Modifierad datum:	Revision:
Beata Vilkhed	Beata Vilkhed	192158	2026-10-04	0

Gunnar "Bissefällarn" Svensson. Deras kunskaper och erfarenheter är värdefulla i det fortsatta arbetet med att anpassa utställningen till de nya förutsättningarna. Därför har förvaltningen via Hembygdsrådet bjudit in de ideella krafterna till dialog 2026-10-06 om det fortsatta arbetet med utställningen.

De nya lokalerna rymmer inte alla delar av den tidigare utställningen samtidigt. Det ger möjlighet att variera innehållet genom att byta ut föremål utifrån målgrupp och aktivitet, exempelvis pedagogisk verksamhet eller föreläsningar för externa besökare. Visningar och berättande behöver också anpassas till besökarna och belysa samlingen ur olika perspektiv.

Dessa förutsättningar ställer krav på både samlingshantering och pedagogisk planering. Det behöver finnas ett tydligt ansvar för den inventering och dokumentation av föremålen samt säkerställa lämplig hantering och förvaring när innehållet i utställningen byts ut.

Remida har pedagogiska kompetens som kan bidra till att utveckla aktiviteter inom utställningens pedagogiska verksamhet. Planering och genomförande av visningar för externa besökare ligger i nuläget utanför Remidas uppdrag, men vissa delar skulle eventuellt kunna ingå framöver. Omfattning, ansvarsfördelning och resursbehov behöver därför klargöras och förankras gemensamt av kultur- och fritidsförvaltningen och barn- och utbildningsförvaltningen.

Det behöver också fastställas vem som har det övergripande ansvaret för verksamheten som helhet efter öppnandet. Verksamheten kräver personella resurser för bland annat planering och genomförande av visningar och föreläsningar, anpassning av utställningen, dokumentation, öppning och stängning samt tillsyn, drift och underhåll. Ansvarsfördelning, bemanning och finansiering behöver därför säkerställas, både för de delar som Remida kan åta sig och för övriga uppgifter.

Dessa insatser behöver samordnas av projektledaren inom ramen för uppdrag och den budget som projektägaren beslutar om.

Handläggare

Beata Vilkhed